

30. SEPTEMBRA 2018

RAZSTAVA FOTOGRAFIJ

nedelja

Angola fotografa Karlheinza Fessla

Revščina in bogastvo sta si nasprotna pojma. Kako lahko sovpadata, je prikazano na novi razstavi »Dežela revščine in bogastva. Potovanje po Angoli.«

Mladi iz Koroške se že od leta 1996 zavzemajo za otroke in mlade, ki trpijo za posledicami državljanske vojne, od leta 2004 uradno deluje društvo InicativAngola, ki pripravlja mlade na prostovoljstvo v misijonih ter organizira različne prireditve in akcije. Ena izmed prireditev, kjer sta prišla do izraza ozaveščanje in fotografska estetika, je potekala v sredo, 19. septembra, v stolnici v Celovcu. Po sv. maši so odprli novo razstavo. »Karlheinz Fessl, priznan koroški fotograf, je leta 2016 vzljubil tako Angolo kot tudi poslanstvo sester salezijank. Z izbranimi fotografijami odpira vpogled v življenje v tej deželi in prikazuje, kako se sestre soočajo z aktualnimi izzivi,« je dejal Hanzej Rosenzopf, gonilna sila društva InicativAngola ob razstavi, ki je potujoča in bo na ogled v različnih krajih Koroške, Avstrije in Slovenije.

Razstavljenih je petdeset fotografij, ki jih je izbral fotograf Karlheinz Fessl. »V pogovoru z ljudmi v Angoli sem opazil, kako imajo vsi upanje, da bo bolje. Ta aspekt naj bi na razstavi prišel do izraza,« je povedal Fessl. Po nagovorih predstavnice deželne vlade, Carolyn iz Kenije, Eugena Freunda in Franza Tomažiča ter po petju zbora Jamzi pod vodstvom Edija Oražeja so si obiskovalke in obiskovalci lahko razstavo ogledali. Vsaj košček so lahko odnesli s seboj domov v slovenskih ali nemških brošurah, kjer niso vredne ogleda samo fotografije, ampak so vredna branja tudi dodana besedila. Tako je Karlheinz Fessl med drugim zapisal: »Živeti v danem trenutku, gledati naprej in se veseliti vsakega majhnega napredka: vsega tega nas lahko naučijo prebivalci Angole.« *mr*

